

**PLAN D'ACTION  
2005 – 2008**

**FICHE DESCRIPTIVE**

TITRE DE L'ACTION	NOM DU RESPONSABLE
<p>Rompres l'isolement de familles fragilisées par la culture</p> <p><b><u>Année 2008</u></b></p>	<p>G. GEANTY, Coordonnateur de l'antenne Caf de Saint-Maixent-l'Ecole</p>
	<p><b>DATE DE MISE EN ŒUVRE DE L'ACTION</b></p> <p>Juin 2007</p>
PERSONNES ASSOCIÉES	ÉVALUATION DE L'ACTION ET DATE DE COMPTE-RENDU AU COMITÉ DE DIRECTION
<p><b><u>En interne</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ N. NEVEUR, assistante sociale sur l'offre de service API</li> <li>✓ S. CARREIRA, agent DSL</li> <li>✓ V. HELBERT, conseillère technique Parentalité</li> <li>✓ V. CESCOSSE, chargée de communication</li> </ul> <p><b><u>En externe</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ C. MENARD, médiatrice culturelle Pays Haut Val de Sèvre</li> <li>✓ B. HEURTEBISE, metteur en scène, Compagnie « La Petite Fabrique »</li> <li>✓ Comité d'Animation en Pays Mellois et Haut Val de Sèvre</li> <li>✓ Bibliothèque de Souvigné</li> <li>✓ Bibliothèque Départementale des Deux Sèvres</li> <li>✓ Mme KOWALSKI, responsable de l'APLIS * de Saint-Maixent-l'Ecole</li> </ul> <p>* Atelier Permanent Local d'Individualisation des Savoirs</p>	

PRINCIPALES ÉTAPES DE L'ACTION	DIFFICULTÉS RENCONTRÉES	RÉSULTATS OBTENUS A CHAQUE ÉTAPE
<p><u>Rappel du contexte</u>  <i>Dans la continuité de l'action collective Caf mise en œuvre sur le territoire au profit des personnes en situation d'isolement, les participantes ont fait part de leur souhait de poursuivre la dynamique de groupe et de leur envie d'échanger, de partager sur leur vie quotidienne et plus largement sur les problématiques rencontrées par les parents se trouvant dans la même situation.</i>  <i>Après plusieurs étapes, elles ont affiné leur projet et ont décidé de mettre en scène un temps de lecture de textes d'auteurs et de textes écrits par elles-mêmes. Pour ce faire, elles sont accompagnées dans leur démarche par une metteuse en scène, l'animatrice et l'agent DSL Caf</i></p> <p><b>5<sup>ème</sup> étape : construction du projet</b></p> <p><b>Ecriture de saynètes</b> avec l'agent Dsl de la Caf et l'Aplis  (tous les jeudis hors vacances solaires, de début janvier à fin mars)</p> <p><b>6<sup>ème</sup> étape : finalisation du projet</b></p> <p><b>Travail autour de la mise en scène des textes</b> avec Betty Heurtebise de la Cie La Petite Fabrique et l'agent Dsl Caf  (rencontres programmées une fois par mois à partir du mois de février jusqu'à fin mai)</p>	<p>Comment préserver l'intime dans les écrits, ne pas «tomber dans le voyeurisme» ?  Attention à préserver les personnes par rapport à ce que peuvent leur renvoyer les textes</p> <p>Comment les personnes vont-elles s'approprier l'espace ?</p>	<p><b>Accompagnement et appui de l'Aplis de Saint-Maixent-l'École</b> pour l'écriture des textes avec les mamans.  Inscription des participantes dans les ateliers de remise à niveau (français, informatique,...) proposés par l'Aplis.</p> <p>Mise à disposition gracieuse, par la mairie de La Mothe St Hèray, de la salle théâtre du foyer rural</p> <p>Réflexion commune quant aux décors à choisir  Travail de relecture «intensif» des textes</p>

<p>Lancement des invitations</p> <p>La proposition leur est faite de jouer devant les autres groupes «Parents solos» du département ainsi que les membres du comité technique API.</p>	<p>A qui les textes vont-ils présentés ? Devant combien de personnes les participantes se sentent-elles capables de jouer ?</p>	<p>Les participantes souhaitent présenter leur travail devant un petit comité. Elles soulignent toutefois l'importance de partager ce moment avec des personnes qui vivent la même situation qu'elles.</p> <p>Elles acceptent cette proposition mais souhaitent adresser une invitation particulière aux autres femmes des groupes «Parents solos».</p> <p>La date de la présentation du projet est fixée au 22 mai.</p>
<p>Définition d'une trame de présentation du projet</p>	<p>Comment travailler le besoin d'échanger au delà de la présentation des textes</p>	<p>La présentation des textes devrait durer ¾ d'heure. Les participantes sollicitent la référente Api et la conseillère technique Caf pour qu'elles co-animent un petit débat avec la salle. Ce temps est préparé en amont entre les professionnelles Caf et les participantes</p>
<p><b><u>7<sup>ème</sup> étape</u> : présentation du projet</b></p> <p><u>22 mai</u></p> <p>Programmation de nouvelles répétitions jusqu'à la prochaine date</p> <p><u>19 juin</u></p>	<p>Mouvement de grève dans la fonction publique. De nombreux invités se désistent</p> <p>Extrêmement déçues par l'annulation, les personnes vont-elles rester mobilisées</p> <p>Comment les personnes vont-elles gérer leur stress ?</p>	<p>Report de la présentation.</p> <p>Une nouvelle date est fixée au 19 juin</p> <p>Le groupe se retrouve dès le matin pour préparer la salle et tenter d'évacuer le stress.</p> <p>Une trentaine de personnes ont répondu à l'invitation.</p> <p>Durant ¾ d'heure, elles ont lu, joué et ému leur public.</p>

